

## **CORATO IN JAZZ**

**2° edizione**

**28-29-30 agosto 2009**

**Piazza di Vagno, Corato**

La seconda edizione di **CORATO IN JAZZ**, organizzata dall'Associazione Culturale "Art Promotion" con il Patrocinio del Comune di Corato, in scena dal 28 al 30 agosto 2009 in Piazza di Vagno con ingresso libero, si è presentata ricca di eventi di rilievo.

Desiderio di dar vita ad una ricerca musicale aperta, voglia di creare una musica capace di avventurarsi lungo i binari dell'espressione più profonda e della comunicazione più autentica: il risultato è stato un dialogo dove eleganza, gusto, emotività e ironia sembravano vivere magicamente ed altrettanto magicamente convivere.

In questa edizione abbiamo deciso di **abbinare la rassegna musicale alla "Mostra del Pendio": L'arte e la pittura nel centro storico di Corato**. L'intento di creare dei connubi, dei punti d'incontro tra due forme di arte così diverse e così simili tra loro, ha avuto successo.

**Infatti, Corato e il suo centro storico ben si prestano all'interazione tra le due forme di arte, nel suo mostrarsi compatto, raccolto, quasi intimista e allo stesso tempo trasmettere tutta l'energia di secoli di storia.**

La rassegna **CORATO IN JAZZ** si è inaugurata **venerdì 28 agosto** con i ritmi globali, gli accenti afro-mediterranei e le sonorità boppiste del gruppo romano **EXPANDABLE SOUND COLLECTIVE**, è proseguita **sabato 29 agosto** con l'esibizione dello storico **QUINTETTO X** che, arricchito dalla voce della **cantante brasiliana Rosa Emilia**, ha accompagnato il numeroso pubblico presente attraverso un poetico diario di suoni brasiliani degli anni sessanta con arrangiamenti ed armonie sofisticate contaminate dal jazz, ed è terminata **domenica 30 agosto** con un tributo ai grandi maestri del funk di **UZI** che ha presentato in anteprima nazionale l'album di esordio "**THE RETURN OF THE FUNKY HEROES**".

Per gli appassionati e per chi comunque ama la buona musica raffinata e particolare, è stata una bella occasione per assistere a tre eventi gradevoli e senz'altro originali nel

contesto del rinnovato Centro Storico della Città di Corato. **Tutte le serate sono state ad ingresso gratuito.**

## **Associazione Culturale ART PROMOTION**

Largo Chiesa Matrice, 5 - 70033 Corato

Tel/Fax: 080 8728343 - Cellulare: 329 0551553 - Email: info@artpromo.org

# **PROGRAMMA**

## **Venerdì 28 Agosto 2009 ore 21.30**

### **E.S.C. (EXPANDABLE SOUND COLLECTIVE)**

**Mario Pompei** (sax tenore), **Ivano Nardi** (batteria), **Roberto Rega** (sax contralto), **Steve Mariani** (basso e contrabbasso), **Livio Pochetti** (piano).

La **E.S.C. (Expandable Sound Collective)** è nata dall'incontro di musicisti romani che attraversando diverse ma parallele strade di musica, hanno collaborato a molteplici realtà musicali, aprendosi ai diversi generi, hanno contribuito a creare differenti formazioni originali e condiviso grandi momenti di jazz (e non solo) con tanti musicisti.

Lo stile del gruppo è composto da tutto un caleidoscopio di esperienze, che ha alla base l'hard bop fuso al messaggio modale che permette la più libera improvvisazione.

I temi sono per lo più originali, i ritmi globali, con accenti afro-mediterranei e sonorità boppiste, una musica fatta con intensa spiritualità che nasce per essere suonata dal vivo.

L'idea di **Mario Pompei**, sax tenore e soprano con uno stile molto personale ed una sonorità particolare, è stata quella di unire in un collettivo sonoro diversi talenti di spiccata inventiva, che senza rinunciare alla propria identità musicale mirano ad ottenere in maniera estemporanea ed originale la ricerca di sonorità e di nuovi colori.

**Ivano Nardi** ha una percussività poliritmica, mai scontata e non convenzionale, capace di dare continuità ritmica e stimoli costruttivi.

**Roberto Rega** al sax contralto, sapiente musicista passato per tutte le scuole del jazz suonando be bop fino all'hip hop, aperto alle sconfinite possibilità del suono.

**Steve Mariani** al basso e contrabbasso, altra figura da Live, come gli altri del gruppo, con una spiccata facilità nel captare il groove giusto e mantenere la rotta nell'imprevedibilità delle improvvisazioni.

**Livio Pochetti**, pianista, aggiunge quel tocco di magico insieme ad un certo sapore mediterraneo in sintonia con lo stile collettivo.

## **Sabato 29 Agosto 2009 ore 21.30**

### **QUINTETTO X - SUMMER SHOW 2009**

**Rosa Emilia Dias** (Voce)

**Quintetto X:** **Pietrosante Vincenti** (Piano/Keyboard), **Francesco De Giosa** (chitarre elettrica e acustica), **Fabio Accardi** (batteria), **Antongiulio Galeandro** (flauto), **Marcello Piarulli** (basso elettrico)

Un quintetto raffinato torna ad accompagnare la bella voce della bahiana Rosa Emilia. Il risultato sarà indubbiamente una serata di grande liricità ed emozione.

**Rosa Emilia Dias**, cantante bahiana da tempo residente in Italia, è come la sua voce, insieme solare e profonda. Rosa racconta sempre il suo Brasile: quello della fisicità di terra

e natura, quello dei sentimenti delicati e profondi, ma anche quello scanzonato e autoironico al ritmo di samba.

Il **Quintetto X** nasce intorno al centro culturale Fez di Bari, in un fermento che vede il contemporaneo affermarsi di Nicola Conte come Dj, musicista e produttore. Fondato nel 1994 da un'idea di Francesco De Giosa e Maurizio Piarulli per amore dei suoni brasiliani degli anni sessanta, con arrangiamenti ed armonie sofisticate. Dall'incontro con Antongiulio Galeandro e Piersante Vincenti nasce l'adattamento perfetto ulteriormente completato dalle affascinanti percussioni di Fabio Accardi. Il gruppo produce dal vivo una musica di altissimo livello, alternando le anzidette atmosfere carioca d'epoca a brani seventies piacevoli e tracks ritmiche e coinvolgenti, il tutto a proporre un messaggio di livello assoluto e reso in modo pressoché perfetto, grazie ai tanti anni di lavoro nei clubs, alla certosina opera di ricerca delle basi brasiliane svolta dal chitarrista e leader Francesco De Giosa ed alla fresca vena compositiva di Piero Vincenti, autore degli inediti della band.

## **Domenica 30 Agosto 2009 ore 21.30**

### **UZI "THE RETURN OF THE FUNKY HEROES"**

**Stefano Valenzano** (basso, chitarra e voce) - **Cesare Dell'Anna** (tromba) - **Guy Portoghese** (sax e voce) - **Francesco Lomangino** (sax e flauto) - **Mauro Tre** (Synth e tastiere) - **Vito Cascella** (percussioni e voce) - **Marcello Piarulli** (basso e voce) - **Sergio Quagliarella** (batteria) - **Dj Tuppi B** (turntables)

**UZI**, featuring **United Rhythm**, presenta in anteprima nazionale l'album di esordio "**The return of the funky heroes**", un tributo ai grandi maestri del funk, da Sly a James Brown, da Fela Kuti a Lonnie Liston Smith.

Rare grooves, breakbeats e una band affiatata sono gli ingredienti per un live assolutamente esplosivo.

Il progetto nasce dalla collaborazione di musicisti che da anni sono presenti sulla scena europea nell'ambito della musica da club. Protagonisti, con il "Fez" di Nicola Conte, dell'ascesa dell'"acid jazz" in Italia e all'estero con gruppi come il Paolo Achenza Trio, il Quintetto X per citarne alcuni.

Numerose le partecipazioni ai più importanti Festival e nei più esclusivi Club di tutta Europa, vantano collaborazioni con artisti del calibro di Greg Osby, Gianluca Petrella, Fabrizio Bosso, Adam Holzman, Matt De Merritt.

Organizzazione:

**Associazione Culturale ART PROMOTION**

Largo Chiesa Matrice, 5 - 70033 Corato(Ba)

Tel/Fax: 080 8728343 - Cellulare: 329 0551553

[www.artpromo.org](http://www.artpromo.org)

[info@artpromo.org](mailto:info@artpromo.org)

Direzione Artistica: Alberto La Monica