

COMUNICATO STAMPA

A Grottaferrata, nella splendida Abbazia millenaria voluta da San Nilo, patrono di uno dei più salubri Castelli romani, si è tenuta dal 22 al 24 Novembre 2007 la IV edizione del Convegno Internazionale “L’ANIMA NELL’ARTE”, organizzato dall’Associazione Culturale ART PROMOTION con ingresso gratuito.

L’evento, per le notevoli e scottanti tematiche affrontate, ha goduto dei Patrocini della Regione Lazio e della Provincia di Roma, di molte Accademie straniere di Cultura, dell’Abbazia Greca, del Comune di Grottaferrata e, soprattutto, del Pontificio Consiglio della Cultura, che ne ha riconosciuto “il particolare valore culturale e spirituale” ed espresso “un vivo apprezzamento per la peculiare articolazione del tema nelle varie sessioni che si occupano delle diverse espressioni artistiche”. Inoltre, è stato riconosciuto dal Ministero della Pubblica Istruzione come “Corso di Formazione Permanente” ed ha concesso l’esonero ai docenti partecipanti.

Il Convegno ha messo a fuoco il potenziale spirituale che è precipuo dell’Arte nelle sue molteplici espressioni e si fa esso stesso “luogo teologico” in cui, gli Enti deputati, Università e Media Superiore, con i Presidi ed i docenti che ben hanno accolto l’invito ad intervenire insieme ad alcune classi, hanno dialogato ai fini della costituzione di una “diaconia culturale”, parole sante di Papa Benedetto XVI, che alimenti la pienezza dello sguardo sulla vita, in un momento di cecità spirituale mai verificatasi nella storia, che tradisce, comunque, vulnerabilità condivise ed una tragica consapevolezza globale, una sofferenza che si legge negli sguardi smarriti dell’infanzia e della giovinezza, derubate del loro precipuo “candore”.

Ma l’asprezza della sofferenza, quotidiana e planetaria, impone l’impegno sociale attivo e personale al cambiamento radicale dello stile di vita e di sviluppo, un alto livello di moralità ed una libertà nelle relazioni, esige un mondo in cui tutti siano inclusi, un mondo di pace e di armonia.

Al Convegno sono intervenuti molti docenti delle Università Pontificie, Monsignor Michel Lang C.O. della Pontificia Commissione dei Beni Culturali della Chiesa, Padre Paolo Zambruno, Don Luca Pandolfi, Monsignor Vitaliano Mattioli, Don Giuseppe Mazza, il Prof. Carmelo Pandolfi, Padre Leonardo Sileo, Padre Juric Stipe, Don Luca Pandolfi, il Prof. Horst Seidl, l’Architetto Luca Mariani ad istituire molteplici percorsi argomentativi sul rapporto delle speculazioni filosofiche, teologiche e delle creazioni artistiche con il sacro.

La scottante relazione tra “Verità e Libertà”, tema quanto mai sentito soprattutto tra le nuovissime generazioni, è stato discusso nella mattina del venerdì dai professori Meccariello (*Tra Esperienza e Redenzione: note per una Metafisica della Gioventù*) che ha dialogato con Padre Francisco De Macedo della Pontificia Università Lateranense (*Problemi di Metafisica nella Società Postmoderna*), la Prof.ssa Barberio del Liceo Classico “Cicerone” di Frascati e Padre Sella; su quanto siano difficili e rischiosi i legami tra la Scienza e la Fede ha relazionato il Prof. Gennaro Auletta, Direttore Scientifico della Specializzazione “Scienze e Filosofia della Pontificia Università Gregoriana, Vice direttore del STOQ Project.

Nell’epoca della comunicazione, non avrebbe potuto mancare un confronto tra esperti dello Sguardo che penetra nella coscienza e dà vita a quella scrittura particolare che è la cinematografica evidenziando la sete di “Verità” dell’uomo. Ne hanno vivacemente discusso Padre Lloyd Baugh, Padre Virgilio Fantuzzi, Padre Richard Cemus autore di una splendida e profonda lettura del film di Pavel Lungin “L’Isola” premiato a Venezia lo scorso anno, il Prof. Carlo Tagliabue, il Senatore regista Pasquale Squitieri.

E ancora, 14' di grande cinema, l'invisibile splendido "Le Mura di Sana'a" del grande Pier Paolo Pasolini, generosamente concesso da Rai Teche.

Un'altra sessione ricca di presenze, Padre Srampickal, il prof. Nkafu, il Prof. Carageani, la Prof.ssa Spadaro, il Prof. Paolo Prato è stata dedicata alla "Spiritualità del Comunicatore".

Notevole l'incontro con Padre Marc Leclerc che si occupa a livello mondiale della lotta alla miseria. La sua relazione del sabato pomeriggio è stata confortata dalla presenza di Jean Tanglot dell'A.T.D. e dell'attrice Fanny La Monica, che lavora per l'A.T.D. e che ha regalato un breve recital "Un Soffio di Paradiso" estrapolato dal poema di Dante.

Il Convegno si è concluso con l'ineffabile lettura della "Sistina Svelata" da parte di Padre Heinrich Pfeiffer, autore del testo dallo stesso titolo recentemente presentato in Vaticano.